

1 Stage de marionnettes à gaine dirigé par Jean-Pierre Larroche durant le mois de mai 2010 avec les étudiants de la 8ème promotion de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM) de Charleville-Mézières.

2 Stage de marionnettes à gaines dirigé par Rod Burnett à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM) de Charleville-Mézières, septembre 2011.

3 "To the End of Love", Anna Ivanova-Brashinskaya, Festival mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières 2011.

4 "Naufrages", Pierre Tual, Festival mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières 2011.

5, 6 "Tête de mort" Les Ateliers du Spectacle, texte, mise en scène : Jean-Pierre Larroche, Frédéric Révérend.
Festival mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières 2011.

7 "Paysages intérieurs", stage dirigé par Philippe Genty et Mary Underwood du 1 au 31 juillet 2009 à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM) de Charleville-Mézières.

8 "Angel", Duda Paiva Company.
Festival mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières 2009.

9 "Paysages intérieurs", stage dirigé par Philippe Genty et Mary Underwood du 1 au 31 juillet 2009 à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM) de Charleville-Mézières.

10 "L'Ecole des Ventriloques" de Alexandro Jodorowsky, Point Zéro Cie, Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières septembre 2009.

11 "Cuniculus", Neville Tranter - Stuffed Puppet Cie, Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières septembre 2009.

12 "L'âme hors du signe" Pierre Fourny, ALIS Cie, Festival mondial des Théâtres de Marionnettes, Charleville-Mézières 2011.

13 Stage de Théâtre d'Ombres dirigé par Fabrizio Montecchi du 1 au 31 juillet 2010 à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette (ESNAM) de Charleville-Mézières.